



## Rider "Alicia"

Medidas mínimas requeridas en el escenario: 8 metros de boca, 8 de fondo y 6 de altura (más hombros)

Será necesaria cámara negra adecuada al espacio.

### Sonido:

La compañía viaja con su propia microfonía inalámbrica.

Se necesita cableado y una mesa de control con al menos 8 canales y dos auxiliares.

Se precisa al menos un monitor en el escenario.

### Video:

La compañía viaja también con su propio proyector y tirada de 100 metros de rj45 para envío de señal desde cabina (el proyector deberá estar colgado en vara dentro de la caja escénica o en su defecto en vara encima de platea CERCANA a boca). Nunca será válido el tiro desde suelo, cabina, u otra posición que no sea volada.

La compañía aporta pantalla de proyección con estructura a suelo de 5 metros x 3 metros.

Iluminación: (Ver plano adjunto)

### **Relación de aparatos:**

4 sunstrips (aportados por la compañía)

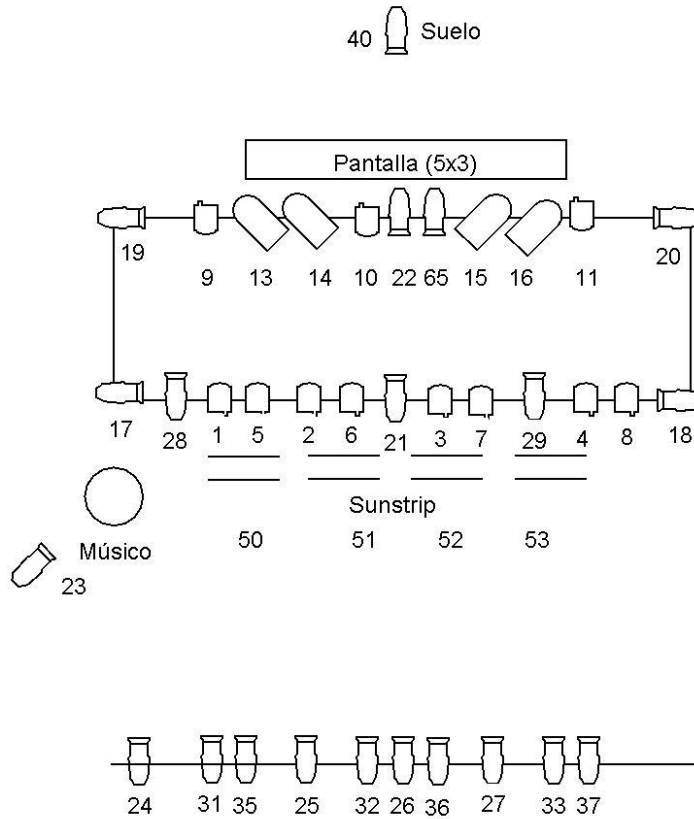
21 recortes 25/50750W

11 Pc 1kw

4 PAR CP61

**Montaje:** 5 horas (las dos primeras horas solo el técnico para calibrado de proyector y programa).

**Desmontaje:** 1h30



Vídeo Promocional: <https://vimeo.com/330018448>

Teloncillo Teatro: (+34) 983 379 006 y 637 539 064 [teloncillo@teloncillo.com](mailto:teloncillo@teloncillo.com)

Contacto Técnico: Fran Carretero: 628 523 597 e-mail: [carretero1990@gmail.com](mailto:carretero1990@gmail.com)

Teloncillo teatro Web: <http://www.teloncillo.com/>