



teatrosilfo  
presenta

# LA LUNA EN EL JARDÍN

UN ESPECTÁCULO DE MARCELLO CHIARENZA  
PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 2 A 5 AÑOS

PREMIO FETEN 2019  
mejor espectáculo para la  
primera infancia



silfo  
teatro

WWW.TEATROSILFO.COM

Asociados a:



Con el apoyo de:



Región de Murcia

**Teatro silfo s.l.**

C/Diego Rodríguez de Almela 2, 5º b  
30007-Murcia

tel. 868912234-650449904

info@teatrosilfo.com

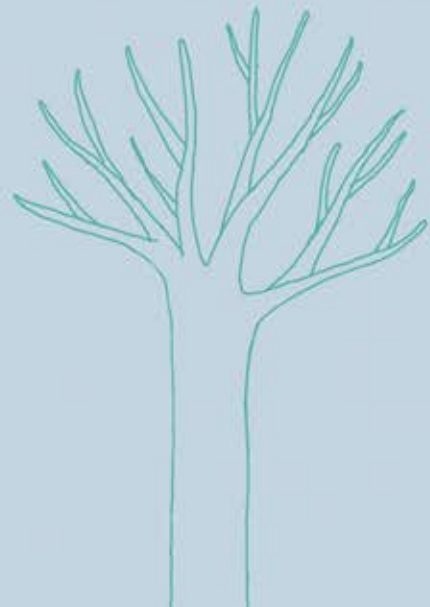
facebook: silfoteatro

www.teatrosilfo.com

## LA LUNA EN EL JARDÍN

### Un espectáculo para la primera infancia

“La luna en el jardín” es una propuesta dirigida a la primera infancia y que nace de una nueva colaboración con el director y escenógrafo italiano Marcello Chiarenza. El espectáculo, que se desarrolla como un gran juego interactivo, tiene por tema el paso de las estaciones y las transformaciones que la naturaleza adopta durante el ciclo del año solar.



### Ficha artística

Espectáculo de  
**Marcello Chiarenza**

Dirección de  
**Raffaella Meregalli y  
Fabrizio Azara**

Con  
**Sara Sáez y  
Bárbara S. Vargas**

Diseño iluminación y proyecto  
escenográfico de  
**Marcello Chiarenza**

Música de  
**Carlo Cialdo Capelli**

Técnico en gira  
**David Terol**

Vestuario  
**Teatro Silfo**



### Sinopsis

Sara y Bárbara, las habitantes de un peculiar jardín, quieren ayudar a un pollito que no puede salir de su cascarón.

¿Cómo hacerlo? Quizás haya solo que esperar el momento adecuado para que pueda nacer...

Durante la espera, la magia de la naturaleza invade el jardín y las estaciones se persiguen en toda su hermosura.

Llega el otoño con sus lluvias, hay que abrigarse con mantas cuando llega el blanco invierno, perseguir mariposas en la primavera floreada y en verano pararse a recibir los rayos del sol...

La gran alfombra-jardín sobre la cual están todos sentados toma la forma de una divertida máquina del tiempo y sólo al final se sabrá si el pollito decide dejar su confortable escondite.

### Espacio de representación

El espectáculo se adapta a diferentes espacios, circulares o rectangulares, sin barreras entre público y actores.

### Público

De 2 a 5 años

### Aforo recomendado

100 espectadores

### Duración

35 minutos

### Necesidades técnicas

Posibilidad de oscurecer la sala.  
Un técnico polivalente.

