

teatro silfo

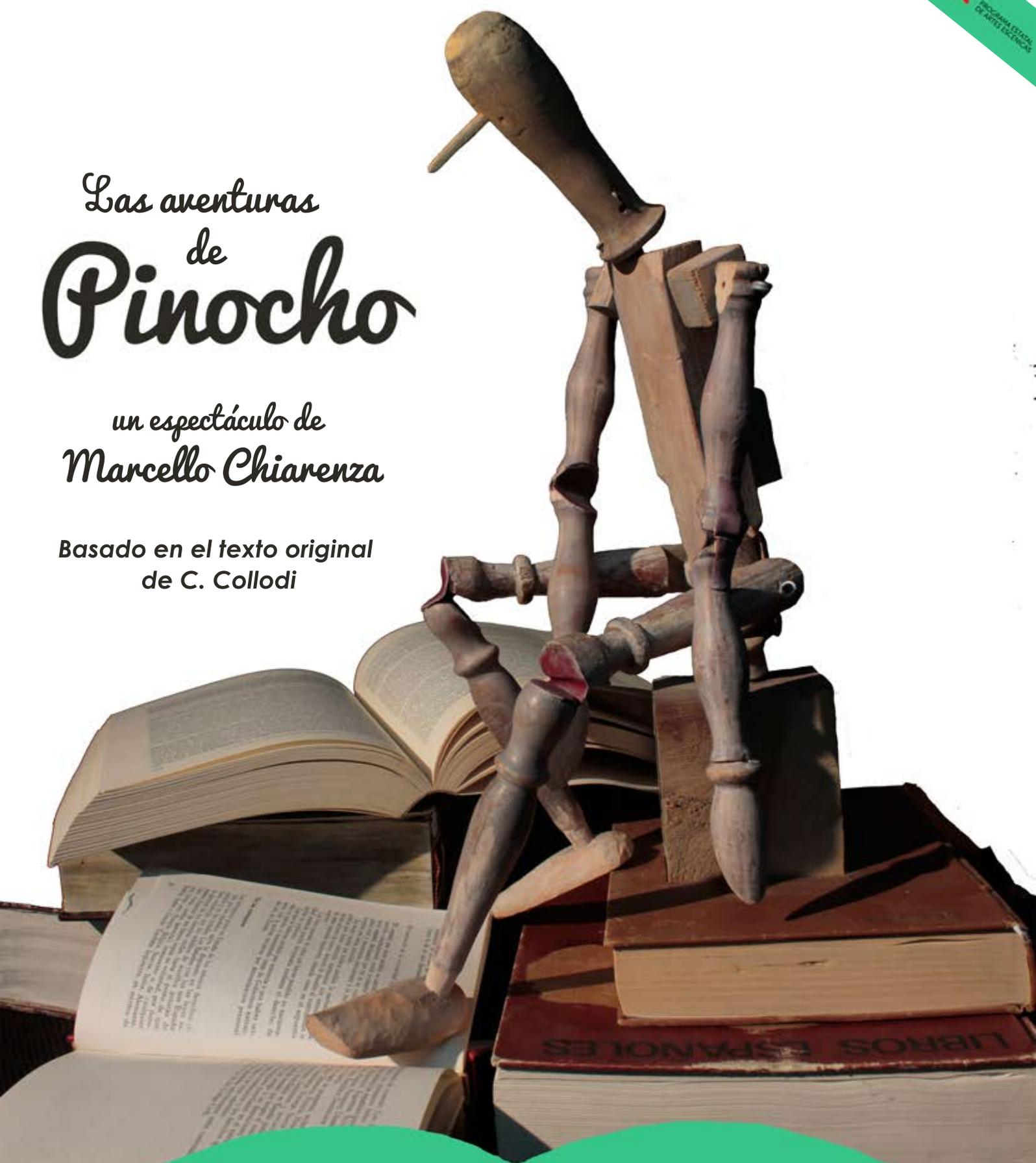
presenta



Las aventuras
de
Pinocho

un espectáculo de
Marcello Chiarenza

Basado en el texto original
de C. Collodi



En
colaboración
con:



Compañía
asociada a:



Con la
ayuda de:



Las aventuras de Pinocho

Este espectáculo nace de la colaboración con el director y escenógrafo italiano Marcello Chiarenza, que ha aportado su personal visión del cuento y una propuesta escenográfica atractiva, hecha de objetos “mágicos” y de imágenes sugerentes.

Hemos dado forma a un Pinocho contado y jugado, sencillo pero rico en detalles artesanales, cercano al público y también lleno de poesía

Quisiéramos que los espectadores, niños y adultos, pudieran redescubrir esta historia y su popular protagonista como si estuvieran leyendo el libro por primera vez.



Ficha artística

Dirección, escenografía y dramaturgia

Marcello Chiarenza

Música original **Carlo Cialdo Capelli**

Intérprete **Fabrizio Azara**

Diseño iluminación **Octavio Gómez**

Técnico de sala **Juande López**

Producción **Sara Sáez**

Fotos de **Rafa Márquez**

Ficha técnica

Duración: 55 min.

Público: a partir de 7 años.

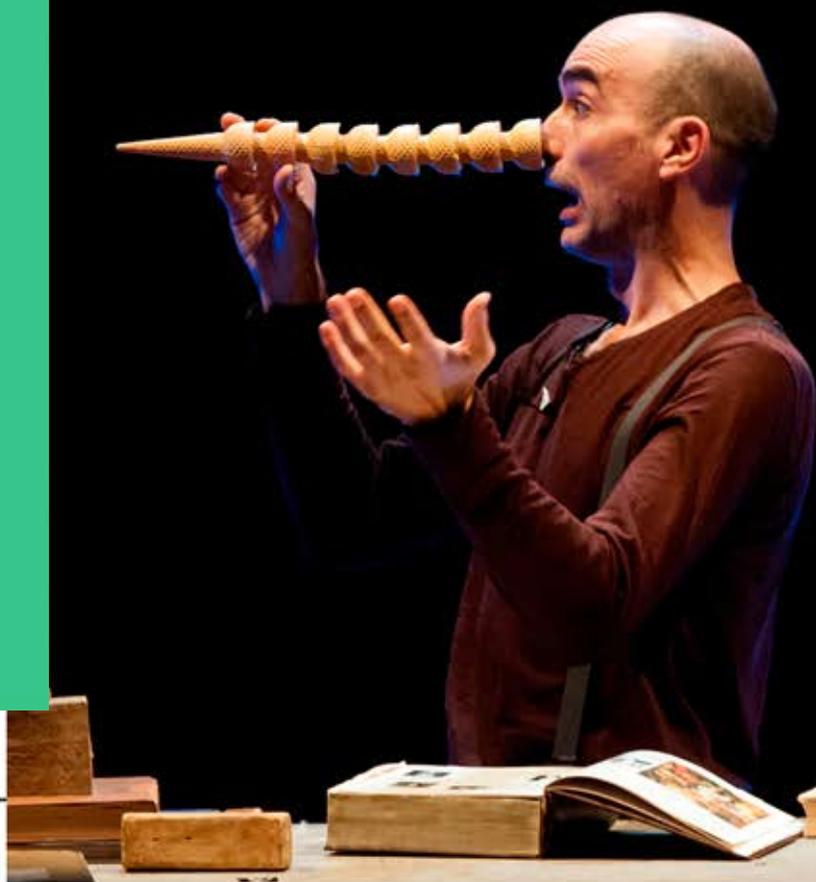
Espacio: Mínimo 5m. ancho x 4m. fondo x 3,5m alto.

Aforo recomendado: 200 espectadores.



Sinopsis

De un simple trozo de madera, Geppetto consigue dar forma a una marioneta que, sorprendentemente, toma vida como si de un niño se tratara: Pinocho. Pinocho es ingenuo como un niño, travieso como un niño, abierto al mundo como lo es un niño. Le gustaría comportarse como un buen hijo, pero acaba metiéndose siempre en las situaciones más extrañas y peligrosas. En un sin fin de aventuras, que le pondrán constantemente a prueba, irá acercándose a su gran deseo: convertirse en un niño como los demás.



Puesta en escena

Hay una gran mesa que está llena de libros. El actor coge un libro y empieza a leer. Sucede, enseguida, que la lectura se transforma en juego teatral, la mesa en un peculiar escenario dónde todo puede pasar y los libros en cajas mágicas llenas de trucos y sorpresas. El actor se ve transportado inevitablemente por el ritmo desenfadado del texto y el mismo Pinocho (una marioneta construida con pequeños trozos de muebles) se convertirá en un precioso aliado en algunos momentos claves del espectáculo.

...

Guiados por Marcello Chiarenza hemos convertido el libro (los libros) en elemento escenográfico principal de la obra, reivindicando la naturaleza misma de Pinocho y su carácter literario original.

Las aventuras
de
Pinocho

Contacto

Sara Sáez

Tel. 650449904 / 868912234

sara@teatrosilfo.com

www.teatrosilfo.com

silfo
teatro