

RIDER TÉCNICO “LA GRANJA”



Espacio Escénico (medidas mínimas):

La escenografía tiene unas dimensiones de 3,70 x 3,50 m.
Cámara negra adecuada a la caja escénica disponible
El espectáculo se adapta a diversos espacios

Sonido:

PA adecuada al espacio
La compañía aporta toda la microfonía y la mesa
Un estéreo de entrada al sistema de la sala proveniente de la mesa de la compañía

Iluminación:

12 canales de Dimmer
12 PC 1kw (adecuable al espacio)

Mesa de regulación programable por submaster.

Montaje: 2 horas

Desmontaje: 1 hora.

Espectáculo polivalente. Nos adaptamos a diferentes espacios.

La Compañía aporta su propio equipo de sonido.

En caso de dos representaciones seguidas, será necesario pasar una mopa, entre pase y pase.

