

Zamora reunirá a las principales compañías de teatro infantil y juvenil

Los segundos encuentros Te Veo comienzan el próximo 29 de mayo

Entre los días 29 de mayo y 4 de junio, se celebrarán en Zamora los segundos Encuentros Te Veo. Unas jornadas que acogen un festival de Teatro para Niños y Jóvenes, mesas de trabajo, coloquios, debates y una exposición. Estas jornadas están promovidas por la Asociación Te Veo que agrupa a las principales compañías de teatro infantil y juvenil de España, en colaboración con el Ayuntamiento de Zamora.

VALLADOLID. José G. Antuña

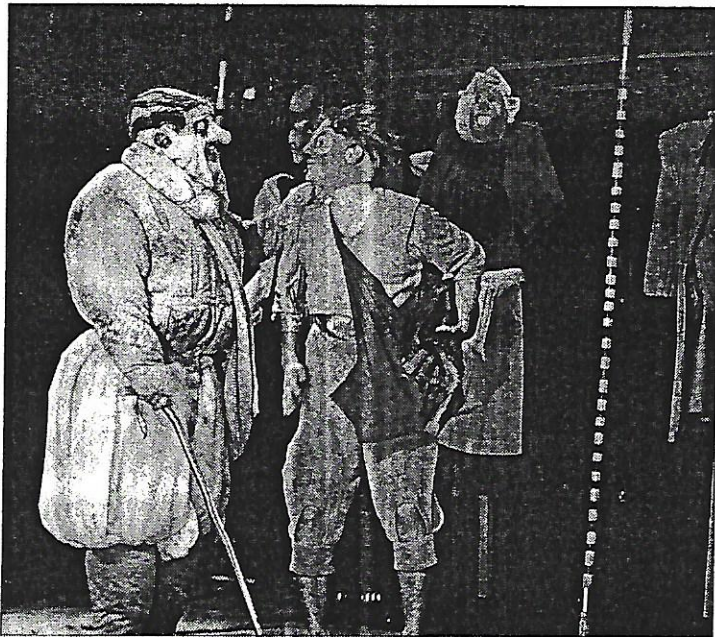
Precisamente el Consistorio aportará cinco millones de pesetas, aunque también la Junta de Castilla y León ha decidido colaborar con esta iniciativa y hará una contribución de dos millones de pesetas; por su parte, la Caja Rural de Zamora, Caja España y Wall Stret serán los patrocinadores oficiales.

Los objetivos de estos encuentros son fundamentalmente dos: ofrecer una amplia oferta teatral para público joven con un total de veintinueve espectáculos; y «abrir un espacio -a decir del director de los Encuentros, Cándido Castro-, para posibilitar que un número importante de profesionales (actores, directores, programadores...) puedan detenerse momentáneamente de su actividad cotidiana para dar oportunidad al intercambio con otros colegas y, lo que es más importante, para la reflexión conjunta».

Para ayudar a conseguir este objetivo se han organizado tres mesas de trabajo temáticas, que se celebrarán durante dos días de los Encuentros, el viernes 2 de junio y el sábado 3. Los temas propuestos para las mesas son: «Creación y jóvenes espectadores» moderada por Emilio Goyanes de la Compañía granadina Lavi e Bel, en la que participarán entre otros, el autor y director de escena Gianni Franceschini, el autor Viçent Vila. La segunda mesa llevará por título «Teatro y Educación» y será moderada por Daniel Lovechio de la compañía Tyl Tyl. La tercera mesa, moderada por Rosa Garnacho de la Compañía asturiana Quiquilmón, se dedicará a los «Jóvenes espectadores, medios de comunicación y sociedad». Se prevé también la celebración de una sesión de trabajo, «Acercamiento a dos realidades diferenciadas», en las que expertos de España e Italia analizarán el teatro infantil en los dos países, y un coloquio con dos autores de teatro infantil y juvenil: Viçent Vila y José González Torices, al que se ha otorgó un premio de autor en el Feten de Gijón.

MÁS DE 20 COMPAÑÍAS

Las veintiuna compañías ofrecerán distintos espectáculos según edades. La iglesia de la Encarnación acogerá a los más pequeños, niños de



Archivo

Las compañías de teatro infantil son el centro de atención de los Encuentros

tres a cinco años. Allí actuarán: Sambhú Teatro, Compañía Lasal, La Tartana Teatro, Tyl Tyl, Pluja Teatre y las compañías italianas Teatro del Burato y Teatro dell'Angolo. En el Teatro Principal se representarán propuestas dirigidas a los niños de seis y once años. En este espacio presentan sus montajes: Cuarta Pared, La Machina Teatro, Quiquilmón, las compañías castellano y leonesas Rayuela con «Moby Dick» y Teloncillo con «La ramita de hierbabuena», con la que Zamanillo, y dos compañías italianas: Fondazione AIDA y La Baracca.

Los jóvenes de doce a catorce años dispondrán del espacio del Teatro Universitario para presenciar las propuestas de Ultramarinos Lucas,

L'Home dibuixat, Teatro em Movimento de Portugal, La pera limonera y el Teatro Paraíso. La relación de compañías se cierra con NSM que el viernes presentará un espectáculo de calle en la plaza Mayor.

LA MEJOR OFERTA

Acercas de las compañías Cándido de Castro comenta que «se ha conseguido traer los mejores espectáculos para diferentes edades que hay ahora en el mercado». Además añade, «la presencia de las compañías italianas será muy interesante para confrontar modos de hacer teatro, como el año pasado ocurrió con la de Bélgica». Asimismo destaca la presencia de una compañía portuguesa que será el país invitado el próximo año.

La Opinión - El Correo /11

Jueves, 11 de mayo de 2000

27 compañías participan en los Encuentros "Te Veo" de Teatro de la capital

Se desarrollan del 27 de mayo al 4 de junio

S. A.

Veintisiete compañías de teatro infantil de España, Portugal e Italia se reunirán en la capital durante una semana, del 29 de mayo al 4 de junio, para participar en los Encuentros "Te Veo" de Teatro Infantil que organiza el Ayuntamiento de la capital, con la colaboración y coordinación del grupo zamorano Achiperre. En esta edición el país invitado será Italia, país del que llegarán cuatro compañías, según ha informado ayer el concejal de Cultura, Pedro Roda.

Los Encuentros se desarrollarán en tres edificios de la capital: la iglesia de La Encarnación para las actividades programadas para niños de entre tres y cinco años; el Teatro Principal para albergar los actos dirigidos a niños con edades comprendidas entre los seis y once años; y el Colegio Universitario para llevar a cabo las destinadas a adolescentes entre doce y catorce años.

Como actividad paralela, la institución local tiene prevista una exposición de títeres en el Colegio Universitario; así como debates y tertulias con los autores y actores de teatro infantil que se reúnan en la capital, ha declarado Pedro Roda. Estos encuentros persiguen la promoción del teatro infantil, además de cultivar entre los más pequeños el interés por esta actividad artística, de la que se les hace partícipes durante toda una semana y con la que se les acerca a las últimas novedades que los grupos de teatro especializados ponen en escena.