

**Sueños Pequeños**  
***Ficha técnica***  
***Cía. de teatro Anna Roca***

**Espacio escénico**

6m ancho x 6m fondo. Si el escenario no cumple estos tamaños es necesario ponerse en contacto con el jefe técnico de la compañía y estudiar la posibilidad de realizar una adaptación.

Cámara negra: italiana

**Sonido**

PA adecuada al espacio.

1 monitor a fondo de escenario.

Micro de diadema. (Aportado por la compañía)

Cableado necesario por todo el equipo.

Mesa de sonido (mínimo 8 ch, 3 auxiliares post y LR). La mesa de sonido debe tener efectos.

**Iluminación**

Proyectores:

14 PC de 1kW.

1 PAR 64 cp62 (lámpara nº 5)

2 PAR 64 CP61 (lámpara nº 2)

3 Recortes 1kW. 25°- 50°

4 PAR LED RGBW

1 Asimétrica 1Kw con peana

1 panorama led aportado por la compañía, necesitará corriendo 230V y DMX según plano.

2 Ventiladores aportados por la compañía, se necesitarán dos líneas reguladas.

**Regulación y control:**

24 Canales de regulación de 2,5 kW. Protocolo de señal DMX512.

La mesa de luces la llevará la compañía.

**Estructura y accesorios:**

Barras electrificadas en el escenario según el plano adjunto.

Lleva filtros y viseras para todos los proyectores.

1 Peana

Escalera o elevador para enfocar.

Filtros les lleva la compañía.

**Acometidas, tomas de corriente y protecciones:**

Todas las acometidas y tomas de corriente, estarán dotadas de toma de tierra y de las protecciones magnetotérmicas y diferenciales, adecuadas para los consumos requeridos por los equipos contactados, tal y como establece la normativa vigente.

Se intentará que el equipo de regulación y el de sonido estén en tomas independientes. En caso de que no sea posible, como mínimo las protecciones magneto térmica y diferencial serán independientes para ambos equipos.

**Compañía**

Se necesita 1 camarino espacioso y tendrá que disponer de una mesa, sillas, un espejo, aguas, duchas con agua caliente y toallas.

**Plan de montaje**

Descarga de la escenografía a la llegada de los vehículos de la compañía al teatro. Se necesita 1 persona de carga y descarga pueden ser los propios técnicos de la sala.

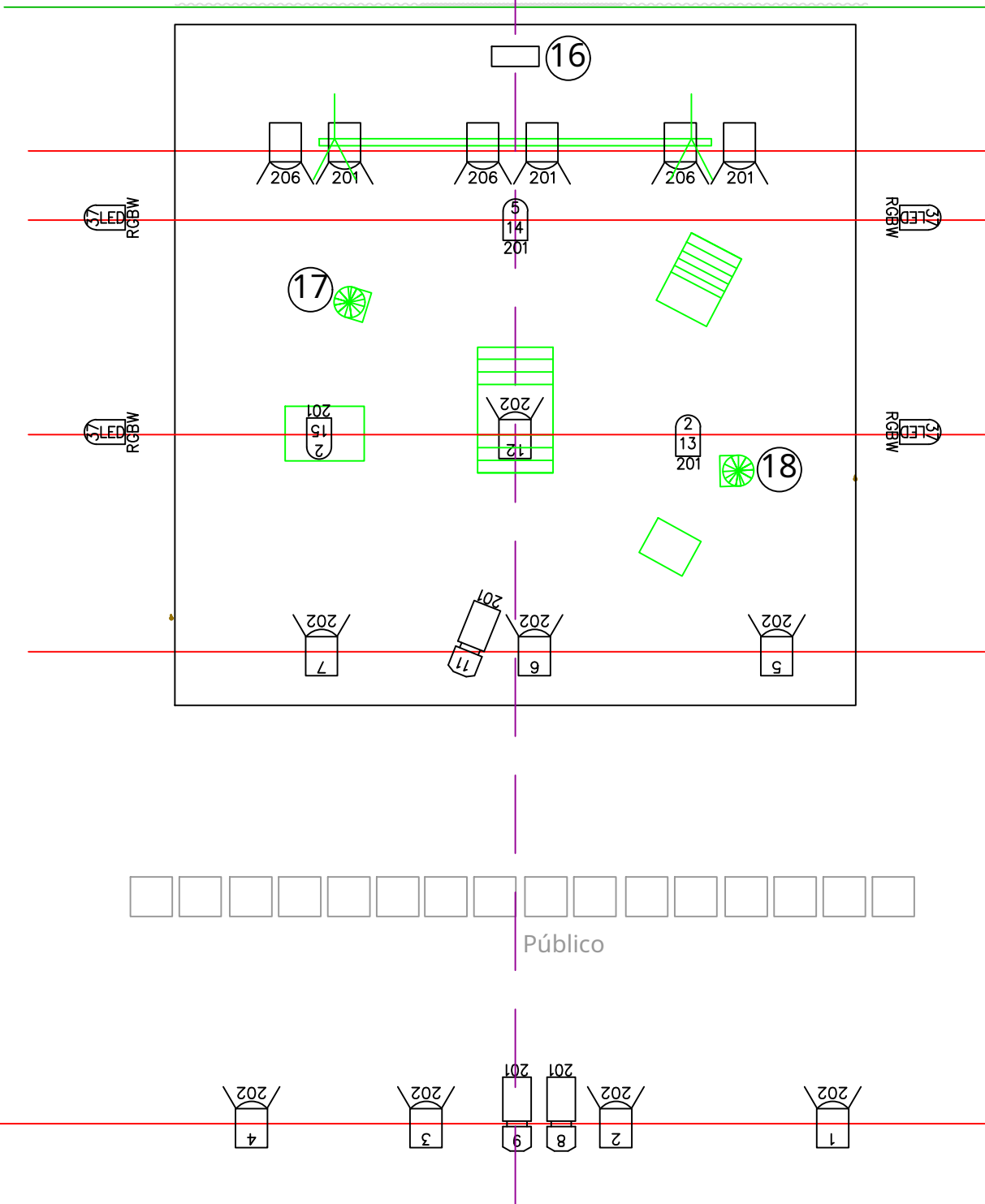
Durante el montaje se necesitan 1 técnicos de luces, 1 sonido que se conozcan el espacio y el equipamiento.

**Para cualquier información técnica contactar con:**

August Viladomat




637709589

tbanyolesguti@gmail.com



**LEYENDA ILUMINACIÓN**

- 3 Recortes 1 Kw
- 14 Pc 1 Kw
- 1 PAR 64 cp 62
- 2 PAR 64 cp 61
- 4 PAR LED RGBW
- 1 Assimetric 1 Kw con peana
- 24 Canales dimmer de 2Kw
- \* Lámpara de sala regulada

-  **18** Canales dimmer por Ventiladores CIA
-  **17** líneas en el suelo
-  **16** Asimétrico 1 Kw con peana

PEQUEÑOS SUEÑOS  
cía. Anna Roca

