



Asociación de teatro para niños y jóvenes
C/ Mayor nº6. 5º || Oficina 2 Bis || 28013 Madrid || www.te-veo.org
Tfns.: (+34) 91531 4198 || 646 98 08 65 || e-mail: secretaria@te-veo.org
@AsociacionTeveo facebook.com/AsociacionTeVeo



Digamos adiós al 13... hola 14 ¿qué nos traes?

Queridos amigos y amigas: A punto de finalizar el "complicado 2013" queremos compartir con vosotros las actividades que hemos realizado los meses de septiembre, octubre y noviembre. Dejamos pendiente, por merecido, un monográfico sobre los XV ENCUENTROS TE VEO en el Teatro Calderón de Valladolid. Así que, como el tiempo pasa inexorable y rápidamente aprovechamos para deseáros un fructífero y provechoso 2014 lleno de proyectos que vean la luz y no se queden en las cabezas o en los cajones por falta de apoyos y de presupuesto. Nos gustaría desde estas líneas, daros ánimo a todos aquellos artistas y compañías que, aunque queréis, no podéis llevar a cabo vuestros proyectos soñados.

Y a los políticos y responsables de la cultura de nuestro país recordarlos y exigirles que deben:

- *Bajar el IVA cultural.*
- *Articular medidas para preservar el desarrollo normalizado de programaciones dirigidas al público escolar, ya que estas son una garantía para el acceso democrático de la infancia y la juventud a las Artes Escénicas y la Música, independientemente de su condición social, económica o cultural.*
- *Fomentar proyectos de colaboración entre lo público y lo privado.*

Hay tantos y tantos deseos para el año 2014 que la lista puede ser interminable pero dejamos algunos en el cajón para seguir debatiendo en los diferentes foros donde nos tenemos que seguir viendo para mejorar, entre todos, los aspectos fundamentales de las artes escénicas y la música dirigidas a la infancia y la juventud.

1 Fira de Tárrega

Estuvimos con stand en la **FIRA DE TÁRREGA del 6 al 8 de septiembre**. Como veis en la foto, las autoridades pasaron a saludarnos y Rosa les informó puntualmente de quienes somos, de lo que hacemos y que estábamos allí para presentar nuestro catálogo y el avance de los ENCUENTROS TE VEO. Una gran noticia es que el espectáculo inaugural de la Fira "TRANSFORMA-T", fue de una compañía de TE VEO: NATS NUTS.



Por el stand pasaron muchísimos visitantes y amigos con los que compartimos e intercambiamos información y distintas reflexiones sobre el momento tan delicado por el que atraviesa la profesión. Hablamos con los compañeros de la TTP, los amigos chilenos nos hablaron de su Festival **Cielos del Infinito** con el que están llevando propuestas muy interesantes a la Patagonia chilena. Compartimos momentos con los asociados que estaban por allí; Pera, Jordi y Carmen Gayo que también presentó su espectáculo "Nora" de Factoría Norte. Además de trabajar, tuvimos la oportunidad de ver espectáculos muy interesantes de todo tipo y formato...volvimos agotadas pero muy satisfechas de nuestro paso por Tárrega.

2 IV Jornadas internacionales en Granada

El 18 y 19 de octubre tuvieron lugar las **IV Jornadas internacionales de estudio sobre las artes escénicas, infancia y juventud** en la ciudad de Granada. Representando a TE VEO estuvo nuestra compañera Pury Estalayo de Tyl Tyl Teatro con una interesante ponencia.



EL ARTISTA EN EL MUNDO EDUCATIVO

Síntesis La comunicación fundamenta la importancia del arte en la educación global del ser humano y reflexiona sobre el papel que deben jugar los artistas y las compañías de artes escénicas en el ámbito educativo. Dichas aportaciones se analizan desde las producciones artísticas en sí mismas y también desde las aportaciones de los artistas como profesionales que imparten técnicas escénicas en sus propias escuelas, de manera sistemática, o en proyectos y experiencias puntuales dentro del ámbito educativo. La intervención realizará un breve recorrido por las prácticas educativas llevadas a cabo por los miembros de la Asociación.

Si queréis leerla entera estará colgada en el blog de la ASOCIACIÓN TE VEO, al que podéis acceder a través de nuestra página web www.te-veo.org

3 Teloncillo PREMIO NACIONAL DE ARTES ESCENICAS PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD



<http://www.teloncillo.com/>

Nuestros compañeros de TELONCILLO TEATRO han sido galardonados con el Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud correspondiente a 2013, concedido por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

El jurado ha valorado la "accesibilidad de sus espectáculos en los que se conjugan diferentes disciplinas escénicas y la reelaboración de elementos tradicionales, dando como resultado propuestas honestas y coherentes que se traducen en un compromiso con su territorio". Según destaca, estos valores han caracterizado su "dilatada trayectoria", 45 años, y se manifiestan de forma patente en sus más recientes producciones como *Los animales de Don Baltasar, Besos y Azul*. Además, en su fallo, el jurado ha subrayado especialmente "su implicación en proyectos latinoamericanos".

¡Enhorabuena compañeros!



4 Festival de Ocasión 2013

PRIMER FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD
Santiago de Chile 12 > 27 octubre 2013

<http://www.festivaldeocasion.cl/>

Dos compañías de TE VEO han estado en este "recién nacido" FESTIVAL en Chile; Fábula Teatro que estrenó su espectáculo para bebés: "VOLVER A NACER" y Teloncillo Teatro que presentó su espectáculo para bebés: "BESOS". Además hubo tres compañías chilenas; *Amnia*, *Aranwua* y *Teatro de Ocasión*, directores y anfitriones del Festival. Una peruana Tirulato y una ecuatoriana; Teatro Círculo.



Nuestras compañías asociadas participaron en varios talleres: unos para educadores y otros para papás, mamás y bebés y participaron en una mesa FORO donde *Ana Gallego*, además de hablar de la Asociación TE VEO y sus actividades, presentó una ponencia, sobre ARTE E INFANCIA y *Juan Pedro Romera* (Fábula Teatro) por qué y cómo comenzaron a hacer espectáculos para bebés y su vinculación con el gran músico Luis Paniagua. Compartieron mesa con Ana Correa de la compañía Tirulato de Perú y con la chilena, Ximena Azúa, especialista en lenguaje y oralidad. Son los primeros pasos de un festival que tiene mucho futuro.

5 Te Veo Chile 2013

TERCER FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA NIÑOS Y JÓVENES. CHILE 27 de noviembre > 1 de diciembre



En mayo de 2007 Chile fue el país invitado a los ENCUENTROS TE VEO, vinieron cuatro compañías chilenas con las que desde entonces nos unen lazos personales y profesionales. Después de su paso por los Encuentros TE VEO ESPAÑA se plantearon crear, TE VEO CHILE, hecho que apadrinamos y que nos ilusionó como padres primerizos que éramos. Ya llevan tres ediciones de los ENCUENTROS TE VEO CHILE y allí hemos estado apoyándolos, en esta ocasión han viajado a Chile nuestros compañeros de Cándido Producciones con su espectáculo "La Isla del Tesoro" con el que han hecho varias presentaciones en Santiago y en Talca. Cándido de Castro ha participado en una de las mesas de reflexión donde la mirada estaba centrada en el asociacionismo y en concreto abrieron su mirada a TE VEO ESPAÑA.

Cándido les contó las dificultades de los inicios asociativos y las dificultades de los primeros Encuentros TE VEO, dos circunstancias que él vivió muy de cerca y conoce realmente bien, también les transmitió lo ilusionante y emocionante que es trabajar con y para los demás, con los niños, las niñas y los jóvenes como horizonte.

La mesa que llevaba por título MIRANDO A TE VEO ESPAÑA; ÉXITOS Y APRENDIZAJES, una experiencia de asociatividad, fue el 29 de noviembre en el Centro Cultural de España. Os dejamos la página web de TE VEO CHILE para que conozcáis de primera mano toda la programación y actividad que se ha llevado a cabo durante los días del Festival: www.teveochile.cl
¡Nos vemos en Chile! ¡TE VEO EN CHILE!

6 Homenaje a Miguel Arreche

Se acaba de celebrar la 31 edición del Festival Internacional de Títeres de Tolosa, Titirijai, la primera sin la figura de Miguel Arreche. Allí se le hizo un homenaje en el que estuvimos a través de nuestros compañeros titiriteros de Panta Rhei el pasado 26 de Noviembre.

Miguel Arreche fue fundador del Festival Internacional del Títere, Tiririjai, y cofundador del Centro Internacional del Títere, Topic. Recientemente se había jubilado, aunque seguía manteniendo una importante actividad relacionada con el mundo de los títeres, con los que siempre confesó mantener "una historia amorosa".

El mundo del títere y el mundo del teatro en general sentimos su pérdida porque con él compartimos muchos, buenos e inolvidables momentos dentro y fuera de España.



POR UN 2014 DONDE TENGAN CABIDA NUEVOS Y BUENOS PROYECTOS
ARTÍSTICOS DIRIGIDOS A LA INFANCIA Y LA JUVENTUD.

¡FELIZ AÑO NUEVO!