

Acta de la Asamblea General de la Asociación TE VEO del día 2 de julio de 2020

Fecha: 2-07-2020

Hora de comienzo: 10:00 h.

Hora de finalización: 14:00 h.

Lugar: On line ZOOM

Miembros

Asistentes:

- Sara Sáez, presidenta y representante de Silfo Teatro
- Laura Iglesia, secretaria y representante de Higiénico Papel Teatro
- Jacinto Gómez, tesorero y representante de Rayuela
- Ana Gallego, vocal y representante de Teloncillo
- Patricia Cercas, vocal y representante de La Machina
- Rosa Sánchez, gerente
- Juan y Natalia Arjona, representantes de La Compañía Barataria
- Olga Churchich, representante de Teatro Plus
- Juan Luis Clavijo, representante de Búho teatro
- Ramón Enríquez, representante de Baychimo Teatro
- Pury Estalayo, representante de Tyl Tyl
- David Fariza, representante de Teatro La Estrella
- Mariso García, representante de Periferia Teatro
- Melanie Lefebvre, representante El Teatre de L'Home Dibuijat
- Ana Eva Guerra y Moisés, representantes de El Callejón de El Gato.
- Emilio Goyanes, representante de Laví e Bel
- Pedro A. López, representante de Titiritrán
- Vicente Martín, representante de Spasmo Teatro
- Ana Meabe, representante de Marie de Jongh
- Omar Meza, representante de Date Danza
- Ramón Molins, representante de Zum Zum Teatre
- Juam Monedero, representante de Ultramarinos de Lucas
- Elena Muñoz, representante de La Tartana
- Tomás Muñoz, representante de Teatro Paraiso
- Esther Pérez, representante de Pie Izquierdo
- Eder Prada, representante de Trébol Teatro
- Alfred Picó, representante de L'Horta Teatre
- Javier Rey, representante de Teatro La Sonrisa
- Rafael Rivera, representante de Lapso Teatro
- Julia Ruiz, representante de La Sal Teatro
- Aina, representante de Anna Roca
- Izpiñe Soto, representante de Hortzmuga
- Luz Riego, representante de A la Sombrita
- Diego Sánchez, representante de La Gotera de la Azotea

Delegaron su voto por no poder asistir:

- Adrián Conde y Baobab delegan en El Callejón de El Gato
- Escena Miriñaque, delega en La Machina
- Escenoteca, delega en Barataria

- Pata Teatro, delega en Teloncillo
- Sol y Tierra, delega en La Tartana
- Pep López, delega en Anna Roca
- Cuarta Pared, delega en Teatro Silfo

NOTA: La representación de asociados en la Asamblea fue del 79% del total de los 52 socios.

Orden del día

- 10:00 / 10:15 h. Lectura y aprobación del acta anterior (07-11-2019)
- 10:15 / 10:30 h. Memoria de la actividad del año 2019
- 10:30 / 10:45 h. Presentación del informe económico 2019 (aprobación de cuentas)
- 10:45 / 11:00 h. Propuestas de actividades año 2020
- 11:00 / 11:15 h. Presupuesto de gastos/ingresos año 2020
- 11:15 / 11:30 h. Altas y bajas de asociados (se ha votado antes de la asamblea)
- 11:30 / 11:45 h. Encuentros Te Veo extraordinarios
- 11:45 / 12:00 h. Presentación Premios Nacionales
- 12:00 / 13:00 h, Intervención de los socios / propuestas y preguntas

Desarrollo de la sesión

1. Lectura y aprobación del acta anterior.

Se recuerda con los Asociados el reciente envío del acta de la Asamblea General del día 7 de noviembre de 2019.

() Se aprueba por unanimidad.*

2. Memoria de Actividad del año 2019.

Se envió memoria de actividades junto con la convocatoria de Asamblea. No nos detenemos a revisar lo realizado y procedemos a analizar los apartados contables.

3. Presentación del informe económico 2019.

Jacinto Gómez explica las cuentas del año 2019.

() Se aprueba por unanimidad.*

4. Propuestas de actividades para el año 2020

Siguiendo el documento enviado junto con la convocatoria de la asamblea, Sara Sáez repasa las actividades del año haciendo especial hincapié en las que quedan pendientes en lo restante del año: Jornadas de Dramaturgia, Asistencia a la Feria de Castilla León, Al TAC de Valladolid, a la Feria Ibérica de Portugal, Encuentros Te Veo, Ampliación de Catálogo On line etc.

5. Presupuesto de gastos/ingresos año 2020

El tesorero comenta la previsión de gastos para el año en curso.

() Se aprueba por unanimidad.*

6. Altas y Bajas de asociados.

Causa baja por cierre MONS DANSA

Algunas compañías no recibieron la encuesta para votar la entrada de nuevos socios. Se enviaron los últimos votos en un segundo correo electrónico.

Tras la votación, superan el 50% de los votos y entran en la asociación, las siguientes compañías:

- 1. KATUA & GALEA (SALAMANCA) www.katuaygalea.com
- 2. COMPANYIA D'ESPECTACLES LA TAL (RUBI/BARCELONA) www.cialatal.com
- 3. ÑAS TEATRO (RIVAS VACIAMADRID / MADRID) www.ñasteatro.com

TARAMBANA ESPECTACULOS (MADRID) www.tarambanaespectaculos.com se queda a unas décimas de entrar y al hilo de los problemas en el envío de la encuesta, se genera una pequeña controversia sobre si deben entrar o no, que se solventa con una votación sobre la marcha:

Votos a favor de que se presenten para la próxima asamblea de noviembre: 26
Votos a favor de que entren ahora: 9

Por lo tanto, en esta ocasión no entran y la asociación queda compuesta al mes de julio de 2020 por 55 compañías.

7. Encuentros Te Veo

Jacinto Gómez y Ana Gallego informan de los próximos encuentros en Valladolid que adaptarán algunas cuestiones a la nueva normalidad. Se informa de la programación. Emilio Goyanes pregunta los criterios de selección de compañías y recuerda la conveniencia de que haya oportunidad para que todas las compañías asociadas puedan mostrar sus trabajos a los demás compañeros. Pury de Tyl Tyl corrobora la afirmación de Emilio.

Jacinto explica que en la selección de compañías influye también el Teatro Calderón que es uno de los patrocinadores fuertes de los Encuentros.

8. Propuesta presentación premios nacionales

Como en años anteriores y por pertenecer al Consejo Estatal del Ministerio de Cultura, pronto nos llamarán y tendremos la oportunidad de presentar candidaturas. La junta plantea como fórmula la misma del año pasado, que se recoge en el acta de la asamblea general del 10/06/2019 dónde se votó lo siguiente:

- ¿Se pueden presentar compañías de fuera de Te Veo?

19 SÍ
11 ABSTENCIONES
1 NO

- ¿Podemos presentarnos a nosotros mismos?

17 SÍ
4 NO
8 ABSTENCIONES

Conclusión: Por segundo año votaremos *on line*. Voto secreto. Una compañía que puede ser o no de Te Veo. Podemos presentar nuestra propia compañía. Solo una propuesta por asociado. Un párrafo corto de justificación.

9. Intervención de los socios / Ruegos y preguntas

- Pury Estalayo menciona la importancia de que los miembros de Te Veo estén presentes en todos los foros nacionales sobre Artes Escénicas.
- Omar Meza menciona que debemos ponernos en valor como sector artístico.
- Varios socios plantean casos particulares y dudas relativas a cuestiones de facturación, ceses, vuelta a la actividad etc... En todos los casos es muy importante conocer los entresijos de la ley y del Real Decreto relativo a este asunto. Se recuerda que habrá un WEBINAR de FAETEDA el día 3 de JULIO acerca de este tema. Jacinto Gómez también enviará información relevante al respecto. Es importante ser muy pulcro con la gestión porque probablemente habrá inspecciones y se penalizará cualquier irregularidad.
- Elena Muñoz sugiere que se recuperen los homenajes en los Encuentros de una manera más relevante.
- Sara Sáez comenta el documento que se ha enviado a la Federación de Municipios y Provincias (FEMP) y que se adjuntará con este acta por si sirve a los socios TE VEO para sensibilizar en sus municipios para la vuelta a las campañas escolares.

Acuerdos

- Se aprueba por unanimidad el acta de la Asamblea General del 7 de noviembre de 2019.
- Se aprueba por unanimidad el informe económico de 2019.
- Se aprueba por unanimidad el presupuesto de gastos ingresos de 2020.
- Se aprueba la entrada de las compañías: La Tal, Ñas y Katua & Galea.

La secretaria
Laura Iglesia



VºBº La Presidenta
Sara Sáez

